

## EXPOSITION

Les hommes du Summit-Terra, deuxième volet de la série sur les marins hauturiers de Donatien Garnier et Hélène David. Sujet paru dans le Géo d'avril et présenté lors du Festival International de la photographie de mer de Vannes.

Egalement à Vannes : Haors, au pays des îles inconstantes de Laurent Weyl et Donatien Garnier, un témoignage extraordinaire de l'adaptation humaine au Bangladesh. Du 18 avril au 18 mai.

Mégapoles de Laurent Weyl, sera présenté à la médiathèque de Roanne du 12 avril au 31 mai.

## CONFÉRENCES

Exposition et conférence sur les Réfugiés Climatiques le 3 mai au festival Chapitre Nature de Le Blanc (36) par Cédric Faimali et Aude Raux.

## PUBLICATIONS

Sur la route de l'or vert, de Eléonore Henry de Frahan pour VSD du 9 au 15 avril.

114 millions d'arbres à planter en Inde, par Jérôme Derigny pour Version Femina du 6 avril.

## DERNIERS SUJETS EN LIGNE

Intérieur-Nuit (Vietnam) et Autoroutes suspendues de Laurent Weyl  
Pékin Tonic de Eléonore Henry de Frahan.

## MONTAGNE SACRÉE : AUX SOURCES DU TAI-CHI

C'est un lieu méconnu en Chine mais pourtant en passe de concurrencer la notoriété de Shaolin. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, Wudangshan est une chaîne de montagnes sacrées taoïstes où la légende place la naissance d'un art millénaire : le Tai Chi. Alors que nos sociétés occidentales avides de bien-être et de développement personnel ont fait de cette pratique martiale la nouvelle activité à la mode, les montagnes se sont tournées depuis quelques années vers un tourisme de masse. Les Chinois redécouvrent peu à peu les vertus des préceptes taoïstes et viennent visiter les nombreux temples classés du site.

Dans ce contexte nouveau, les principales écoles délivrant un enseignement de Tai Chi se sont délocalisées dans la vallée, mais la discipline martiale perdure en partie grâce à la manne touristique. Profitant de la vogue du Tai Chi en Occident, des professeurs proposent désormais des stages de formation avec les montagnes pour décor et un authentique maître de Tai Chi comme instructeur. En quelques années, le folklore, les rites religieux et les origines du Tai Chi ont fait de Wudangshan un nouveau lieu de villégiature pour des étrangers en mal « d'authentique » et des Chinois en quête de loisirs...



Retrouvez le sujet en ligne en [cliquant ici](#)

## ARGOS

COLLECTIF  
N°43  
AVRIL 2008

## RÉDACTEURS

**Guy-Pierre Chomette**  
Mobile : (33) 6 64 42 92 88  
gpchomette@orange.fr

**Donatien Garnier**  
Mobile : (33) 6 83 20 52 58  
dona.garnier@orange.fr

**Aude Raux**  
Mobile : (+33) 6 83 17 88  
aude.raux@hotmail.com

## PHOTOGRAPHES

**Guillaume Collanges**  
Mobile : (+33) 6 62 69 49 63  
gcollanges@free.fr

**Hélène David**  
Mobile : (+33) 6 15 42 86 70  
heleneargos@yahoo.fr

**Jérôme Derigny**  
Mobile : (+33) 6 12 81 17 36  
photo@jeromine.com

**Cédric Faimali**  
Mobile : (+33) 6 81 25 65 85  
cedricargos@yahoo.fr

**Eléonore Henry de Frahan**  
Mobile : (+33) 6 09 06 23 79  
eleonore.hdf@free.fr

**Laurent Weyl**  
Mobile : (+33) 6 20 78 56 45  
laurentweyl@wanadoo.fr

**Jacques Windenberger**  
Mobile : (+33) 4 42 27 63 76  
jacques.windenberger@wanadoo.fr

## CHARGÉE DE PROJETS

**Céline Pévrier**  
Mobile : (+33) 6 62 46 31 16  
celine.pevrier@gmail.com

40, rue Orfila  
75020 Paris - FRANCE  
Tél./fax : (+33) 1 43 58 31 16  
collectifargos@collectifargos.com  
www.collectifargos.com

RÉDACTEURS & PHOTOGRAPHES